

**ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2010.**

**EMBERISMERET ÉS  
ETIKA**

**KÖZÉPSZINTŰ ÍRÁSBELI  
ÉRETTSÉGI VIZSGA**

**Projekt**

**JAVÍTÁSI-ÉRTÉKELÉSI  
ÚTMUTATÓ**

**OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS  
MINISZTERIUM**

---

---

## Projekttemák

### A tudomány fejlődésének erkölcsi kérdései

5. oldal

- Tárja fel a génkezelés erkölcsi problémáit! Mutassa be a génkezelt növények termesztésének előnyeit, hátrányait! Készítsen interjút mezőgazdasági szakemberekkel, ütköztesse a szakma eltérő állásfoglalásait!
- Mutassa be az őssejttel történő gyógyítás erkölcsi dilemmáit! Tárja fel az orvosi szakma vélekedéseit az őssejtekkel való gyógyítás pozitív és negatív hatásairól!

### Értékkonfliktusok megjelenése a társadalomban

14. oldal

- Mutassa be a család szerepét az egyén értékrendszerének kialakításában! Világítsa meg a generációk közötti értékkonfliktusok társadalmi, pszichés, erkölcsi okait!
- Készítsen interjút családok tagjaival az értékkonfliktusok kezelésével kapcsolatban! Mutasson rá az értékkonfliktusok és a házasságok felbomlásának összefüggéseire!

### A közösségek ereje

22. oldal

- Elemezze az összefogás, adakozás, segítségnyújtás jelentőségét a társadalomban! Tárja fel az ebben rejlő erkölcsi problémákat!
- Mutasson be egy jótékonyági civilszervezetet abból a szempontból, hogy milyen erkölcsi, társadalmi problémákkal kell megküzdenie működése során!

### Az elkészült projektmunka értékelése

**A projektkészítés folyamatának értékelését minden műfajcsoportban az alábbiak szerint végezzük!**

I. A projektkészítés folyamatának értékelése *(Maximálisan 30 pont adható.)*

Szempontok		Maximális pont	Adott pont	
<b>A vizsgázó önálló részvétele projekt készítésében</b>	Projektmunkájának témáját önállóan dolgozza fel.	2		
<b>Konzultációkon való részvétel</b>	Konzultációkon való aktív részvétel, pontos felkészülés a munka elkészítéséhez.	4		
<b>K O M P E T E N C I Á K</b>	<b>Az információk kezelése, probléma-felismerés, probléma-megoldó-képesség, széleskörű alkalmazási ismeretek</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A munkanapló folyamatos vezetése. <span style="float: right;">4</span></li> <li>• Portfóliójában bemutatja a készítés folyamatához kapcsolódó anyagait, jegyzeteit, részfejezetét, a dolgozat készítése közben keletkezett produktumot. <span style="float: right;">2</span></li> <li>• Írásban megfogalmazta hipotézisét vagy célkitűzését, bemutatta a téma kiválasztásával kapcsolatos vizsgázói motivációkat, és indokolta a témaválasztást. <span style="float: right;">2</span></li> <li>• Tervezet, illetve hálóterv készítése a munka ütemezésére. <span style="float: right;">2</span></li> <li>• A konzultációkon kitűzött határidők pontos betartása. <span style="float: right;">2</span></li> <li>• Nyersváltozat, illetve részfejezet elkészítése. <span style="float: right;">2</span></li> </ul>		
	<b>Nyelvi kultúra, kommunikáció-értő olvasás, szövegalkotás</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A projekt munkával kapcsolatos személyes élmények megfogalmazása a konzultációk alkalmával és a munkanaplóban. <span style="float: right;">2</span></li> <li>• A konzulenssel és más érintett személyekkel való jó együttműködés. <span style="float: right;">2</span></li> <li>• A szakirodalom megértése, értő feldolgozása. <span style="float: right;">4</span></li> <li>• A munkanapló, a tervezet tartalma, valamint a konzultációkon való szóbeli megnyilvánulásai logikusan felépítettek, nem tartalmaznak súlyos nyelvtani, nyelvhelyességi vagy helyesírási hibákat. <span style="float: right;">2</span></li> </ul>		
	<b>Összesen</b>		<b>30</b>	

## II. Javítási útmutató a kész vizsgamunka tartalmának, eredményének értékeléséhez (Maximálisan 50 pont adható.)

1. Írásos dolgozat típusú projekt értékelése (50 pont)
2. A képi vagy elektronikus ismeretterjesztő információforráson alapuló projekt értékelése
  2. a) A projekthez mellékelt írásos anyagok értékelése (10 pont)
  2. b) A képi vagy elektronikus vizsgadarab értékelése (40 pont)
3. Szervezésen alapuló projekt
  3. a) A szervezésen alapuló projekthez készített írásos anyagok értékelése (30 pont)
  3. b) A lebonyolítás módjának értékelése (20 pont)

### Szóbeli vizsga

A projektmunka megvédésének értékelése **(Maximálisan 20 pont)**

**Megjegyzés:** Az értékelő tanárnak az útmutatóban található értékelő lapokból lehetősége van annyi példányt másolni, amennyi a vizsgázók száma, ezáltal külön egyéni értékelő lapot nem kell készítenie. (A szóbeli vizsga másik feladatának, a tétel kifejtésének értékelési szempontjait a vizsgáztató iskolának kell elkészítenie.)

A vizsgázó a szóbeli érettségi vizsgán megvédi a vizsgamunkáját. A védelem során a vizsgázó röviden bemutatja az általa elkészített projektet, és válaszol a vizsgabizottság által feltett kérdésekre.

A vizsgabizottság, illetve az elnök előzetes engedélyével bemutatható a képi vagy elektronikus ismeretterjesztő információforráson alapuló vizsgadarab. Az erre felhasznált idő nem számít bele az érettségiző szóbeli feleletének vizsgaidejébe. A vizsgadarab közös megtekintése viszont lehetővé teszi, hogy a bizottság tagjai is érdemi kérdéseket tegyenek fel, megismerjék az érettségiző munkáját.

A szóbeli védelem alkalmával a portfólióban található anyagok (hipotézis, terv, hálóterv, nyersválogatás, bibliográfia stb.) bármelyikét a vizsgázó felhasználhatja szemléltetésre, használatára az értékelő tanár bátoríthatja.

A vizsgázó projektmunkájának bemutatását az értékelő tanár – a rendelkezésre álló kevés idő miatt – megszakíthatja, hogy maradjon elegendő idő a bizottság kérdéseire is. A vizsgázót a pontozásban nem érheti hátrány, ha a bizottság bármely tagja nem a projekthez kapcsolódó kérdést tesz fel, és arra az érettségiző nem tudja a választ.

**A projektmunka megvédésének értékelésekor az alábbi szempontokat kell figyelembe venni:**

	Maximális pont	Adott pont
A vizsga tartalmának és az egyéni munka konkrétumainak bemutatása	6	
A projektkészítés során szerzett egyéni tapasztalatok ismertetése	4	
Szaknyelv, szakmai ismeretek alkalmazása	4	
A vizsgabizottság által feltett 2-4 kérdés megválaszolása, témátartás, lényegkiemelés	4	
A felelet felépítettsége, nyelvhelyesség	2	
<b>Összesen</b>	<b>20</b>	

**Megjegyzés:**

Amennyiben a vizsgabizottság úgy ítéli meg, hogy a projektmunka nem önálló szellemi termék a vizsgázónak, akkor a vizsgabizottság jelzése után az iskola igazgatója a 100/1997. (VI. 13.) Kormányrendelet 23. § (2) bekezdés alapján járjon el!

## 1. projekttema: A tudomány fejlődésének erkölcsi kérdései

### 1. Az írásos dolgozat típusú projekt értékelése

Szempontok		Maximális pont	Adott pont
<b>A dolgozat egyedisége</b>	Az érettségi dolgozat a vizsgázó saját szellemi terméke. Az idézeteket, hivatkozásokat pontosan feltünteti.	2	
<b>Formai és terjedelmi követelmények, megszerkesztettség, nyelvhelyesség</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Az írásos vizsgamunka terjedelme megfelelő (10-15 oldal).</li> <li>•A vizsgamű formája esztétikus, az érettségi vizsgához méltó, megfelelő papíron íródott, margót és címeket tartalmaz, táblázatai áttekinthetőek, egyenes vonalak határolják, illusztrációi ízlésesek.</li> <li>•A dolgozat tagolása arányos.</li> <li>•A kifejtés mondatokból áll, a szöveg logikusan felépített, szabatosan, pontosan, igényesen megfogalmazott. Nem tartalmaz súlyos nyelvtani vagy helyesírási hibát.</li> </ul>	2  2  2 6	
<b>K O M P E N D I Á K</b>	<p><b>Szakmailag megalapozott címadás</b></p> <p>A cím a tartalommal összhangban van, figyelemfelkeltő, ötletes. Ráirányítja a figyelmet a tudomány fejlődésének erkölcsi dilemmáira, ellentmondásosságára.</p> <p><b>Feladatmegértés, problémafelismerés, probléma-megoldás keresése</b></p> <p>•A munka tartalma megfelel a választott témának, a tudományos haladás etikai problémáit állítja a középpontba. A vizsgázó az írásos dolgozat típusú projektre vonatkozó műfaji követelményeket betartja.</p> <p>•A projektmunka tartalmaz önálló kutatási tevékenységet (például interjúkészítés, kérdőívkészítés esetében), esetleg eredményt. (Például interjút készít mezőgazdasági szakemberekkel a génkezelt növények termesztésének előnyeiről, hátrányairól.)</p>	2  4  4	

<b>K O M P E T E N C I Á K</b>	<b>A projekt elméleti megalapozása, az információk komplex kezelése, a szakmai fogalmak azonosítása, helyes használata</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Az írásos produktumhoz kapcsolódó elméleti ismereteket megfelelően alkalmazza. (Például a vizsgázó ismeri a globális felmelegedés hatásait a növénytermesztésre. Látja a tudományos fejlődés és a gazdasági, üzleti érdekek összekapcsolódásának problémáit. Érzékelteti a már bevált, használatos gyógyítási módszerek és a gyógyászati újítások általánossá tételének erkölcsi dilemmáját.) Információit többféle műveltségi területről szerzi (például szociológia, szociálpszichológia, etika, biológia, jog, gazdaság). Képes az eltérő forrásból származó információk ötvözésére. (Például képes a génkezelés alkalmazásának jogi, etikai, biológiai vetületeit vizsgálni.)</li> </ul>	6	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Hivatkozik a felhasznált szakirodalomra, forrásokra. Elvárható legalább 3-5 rövidebb terjedelmű mű olvasása (például Matolay Réka: Géntechnológia; Felix R. Paturi: A Föld krónikája; Venetianer Pál: Géntechnológia-ellenesség – Tudományellenesség?).</li> </ul>	2	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>•A témához tartozó szaknyelv alapfogalmait helyesen használja (például: őssejtgyógyítás, géntechnológia, értékek, kultúra, fejlődés, klímaváltozás, erények, bűnök, emberi jogok, EU-előírások).</li> </ul>	2	
<b>K O M P E T E N C I Á K</b>	<b>A lényegi elemek és a logikai kapcsolatok felismerése</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•A projektmunkában a lényegi elemeket emeli ki, jól súlypontoz. A vizsgázó megtalálja a legfontosabb csomópontokat. (Például a vizsgázó láttatja az anyagi helyzet és a kutatás összefüggéseit. Bemutatja az unió állásfoglalását az új génkezelési technikák alkalmazásával kapcsolatban. Értékeli a magyar álláspontot a génkezelt növények termeléséről, behozataláról.)</li> </ul>	2	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>•A vizsgázó képes az ok-okozati kapcsolatok, összefüggések felismerésére (például látja a tudományos kísérletek és az emberi méltóság védelmének összefüggéseit).</li> </ul>	2	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Képes következtetések levonására (például tudja, hogy a tudósok megszállottsága, kíváncsisága veszélyes lehet abban az esetben, ha önző, egyéni érdekek motiválják őket a tudományos kutatás során).</li> </ul>	2	

<b>A hipotézis vagy cél megfogalmazása és értékelése</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Az elkészült projekt hipotézisre (kérdőív, interjú esetében) vagy célra épül, alkalmas a megadott téma vizsgálatára. (Például hipotézis lehet: a tudomány gyors fejlődése miatt általánossá válik az őssejtek beültetésével történő gyógyítás. Cél lehet: a génkezelő eljárások melletti és elleni érvek, érvrendszerek összegyűjtése és etikai szempontú elemzése.)</li> <li>•Sor kerül a hipotézis vagy a cél megvalósulásának értékelésére.</li> </ul>	2	
<b>A téma aktualitása</b>	A vizsgamunka életszerű, kötődik a társadalmi valósághoz, a helyi viszonyokhoz. Fontos szempont, hogy a kérdést ne elvontan, hanem saját környezetében, releváns közösségében vizsgálja. (Például bemutatja a hazai kukoricatermesztés gondjait.)	2	
<b>Önkifejező-képesség</b>	Az írásos anyagban megjelenik az eredetiség, az egyéni hang, az írásos anyag tartalmazza a szerző saját véleményét (például képes elmondani saját álláspontját a klónozással kapcsolatban).	4	
<b>Összesen</b>		<b>50</b>	

## 2. A képi vagy elektronikus ismeretterjesztő információforráson alapuló projekt értékelése

### 2. a) A projekthez mellékelt írásos anyagok értékelése

Szempontok			Maximális pont	Adott pont
<b>K O M P E T E N C I Á K</b>	<b>Célmeghatározás és értékelés</b>	Az írásos anyag a célhoz igazodik, sor kerül a cél megvalósulásának értékelésére is. (Például cél lehet orvosi vélemények bemutatása arról, hogyan vélekedik a szakma az összejtgyógyításról.)	2	
	<b>A logikai kapcsolatok felismerése, lényegkiemelés</b>	A vizsgázó képes a lényegi elemek, ok-okozati kapcsolatok, összefüggések felismerésére. (Például a vizsgázó elsősorban az uniós álláspontok szempontjából mutatja be a génkezelt növények termesztésének megalapozottságát.)	2	
	<b>A projektmunka elméleti megalapozása</b>	Mind a produktum megvalósításához szükséges technikai eszközök hatásmechanizmusát, a választott műfaj sajátosságainak ismeretét, mind a témához kapcsolódó elméleti ismeretek megalapozását tükrözi az elkészített bibliográfia. Az elméleti ismeretek megfogalmazódnak, azokat megfelelően alkalmazza az érettségiző. (Például látja az emberi jogok jelentőségét, s azok előtérbe kerülését az új tudományos módszerek bevezetésének eldöntésében.)	4	
	<b>Megszerkesztettség, nyelvhelyesség</b>	A kifejtés mondatokból áll, a szöveg logikusan felépített, szabatosan megfogalmazott, és nem tartalmaz súlyos nyelvtani vagy helyesírási hibát.	2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	



## 2. b) A képi vagy elektronikus vizsgadarab értékelése

Szempontok		Maximális pont	Adott pont	
Önállóság a kiválasztott téma feldolgozásában	•A projekt a vizsgázó saját szellemi terméke. A másától átvett multimédiás anyagrészek forrásait pontosan feltünteti.	2		
	•A projektmunka tartalmaz önálló kutatási és/vagy művészi tevékenységet, esetleg eredményt, az anyagban megjelenik az eredetiség, az egyéni hang.	6		
	•Jól megállapítható a szerző saját véleménye, például az összejttel való gyógyítás életmentő szerepéről és az előre nem látható kockázatokról.	2		
Formai és terjedelmi követelmények, megszerkesztettség, nyelvhelyesség	•A vizsgamunka formája az érettségi vizsgához méltó, esztétikai minőséget hordoz.	4		
	•Az audiovizuális produktum terjedelme megfelel az előírtaknak.	2		
	•Képi és auditív világa jól szerkesztett, ha van, szövege szabatosan, pontosan, megfogalmazott, nem tartalmaz súlyos nyelvi vagy nyelvhelyességi hibát.	2		
KOMPEKTENCIÁK	<b>Szakmailag megalapozott címadás</b>	A cím a témával összhangban van, figyelemfelkeltő, ötletes, utalhat a választott műfajra. (Például érzékelteti a szülők döntéseinek erkölcsi vonatkozásait gyermekük életének megmentésével kapcsolatban.)	2	
	<b>A feladat megértése</b>	A munka tartalma megfelel a kiírt és választott témának, a génkezelés vagy az összejtterápia erkölcsi kérdéseit állítja a középpontba. Betartja a választott műfaj sajátosságait, követelményeit.	2	
	<b>A lényegi elemek és logikai kapcsolatok felismerése, az információk komplex kezelése</b>	•A projektmunkában a lényegi elemeket emeli ki, jól súlypontos, megjelennek ok-okozati kapcsolatok, összefüggések (például a vizsgázó láttatja a szülők életkörülményeinek és a gyógyítás költségeinek egymásra hatását). •Tárgyát vagy témáját több szempontból vizsgálja, ábrázolja. (Például megszólaltat egy társadalombiztosítással foglalkozó szakembert és egy civil-szervezetben dolgozó segítőt, mondják el véleményüket a külföldi gyógykezelésekről.)	4	

<b>A projekt készítésének szakmai meg-alapozása</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•A témához kapcsolódó elméleti és műfaji ismeretek tükröződnek a kész műben. (Például a vágási technika, a kameraállás jól érzékelteti a vizsgázó által közvetített gondolatokat a szülők kiszolgáltatottságával, az összejtgyógyítás hivatalos magyar megítélésével kapcsolatban.)</li> <li>•A szakmai ismereteket, a különböző technikai eszközök hatásmechanizmusát (például képnylv, hanghatások, technikai eszközök, vágás, montázstechnika) megfelelően alkalmazza.</li> </ul>	4	
<b>A téma aktualitása</b>	A vizsgamunka életszerű, kötődik a társadalmi valósághoz, a helyi viszonyokhoz. (Például bemutatja egy magyar családi gazdaság állapotát, a génkezelt növények által képviselt konkurenciát, és kitér az ebből következő értékesítési gondokra.)	2	
<b>Összesen</b>		<b>40</b>	

### 3. Szervezésen alapuló projekt

#### 3. a) A szervezésen alapuló projekthez készített írásos anyagok értékelése

Szempontok		Maximális pont	Adott pont	
<b>Önállóság a kiválasztott téma feldolgozásában</b>	Az érettségi dolgozat a vizsgázó saját munkája. A dolgozat alapján egyértelműen azonosítható, hogy a szervezés folyamatában mi az érettségiző saját, önálló teljesítménye, és mit végzett például a többi szervező. Az írásos anyag tükrözi a szervezés során szerzett egyéni tapasztalatokat, a rendezvény fontosságát, szerepét a megcélzott közösség életében.	4		
<b>Formai és terjedelmi követelmények, megszerkesztettség, nyelvhelyesség</b>	•Az írásos vizsgamunka terjedelme megfelelő (3-5 oldal). A dolgozat tagolása arányos. A kifejtés mondatokból áll, a szöveg logikusan felépített, szabatosan, pontosan, igényesen megfogalmazott. Nem tartalmaz súlyos nyelvtani vagy helyesírási hibát.	4		
	•A vizsgamű formája esztétikus, az érettségi vizsgához méltó, megfelelő papíron íródott, margót és címet tartalmaz, táblázatai áttekinthetőek, egyenes vonalak határolják, illusztrációi izlésesek.	2		
	•Portfóliója gondosan összeállított, tükrözi a szervezőmunka sajátosságait.	2		
<b>K O M P E T E N C I Á K</b>	<b>Célmeghatározás és értékelés</b>	•Az írásos anyag a rendezvényszervezés céljához igazodik, meghatározza a szervezés során végzendő egyéni feladatokat. (Például a vizsgázó eldönti, kiket hív meg a programra, és meghatározza a beszélgetés-, vitasorozat témáját: milyen erkölcsi problémák jelennek meg a génkezelt növények termesztésével kapcsolatban a mezőgazdaságban.) •Sor kerül a cél megvalósulásának vizsgálatára, az érettségiző által végzett tevékenység hatékonyságának értékelésére is.	4	
	<b>A logikai kapcsolatok felismerése, lényegkiemelés</b>	•A vizsgázó képes az ok-okozati kapcsolatok, összefüggések felismerésére. (Például képes a tartalmi elemeket megfelelően csoportosítani; meg tudja tervezni a vita menetét és a várható reagálásokat.) •A tanuló törekszik a lényegi elemek hangsúlyozására. (Például vigyáz a témától való elkanyarodás veszélyeire, és próbálja kérdéseit a magyar mezőgazdaság jelenlegi állapotának, gondjainak, sikereinek, lehetőségeinek mentén megfogalmazni.)	2 2	

<b>A projekt munka elméleti megalapozása</b>	•Az elméleti ismeretek megalapozását tükrözi az elkészített bibliográfia. (A vizsgázó rendelkezik például szociológiai, etikai, biológiai, földrajzi, jogi ismeretekkel.)	4	
	• A szervezéshez tartozó marketing- és PR-tevékenység elméleti ismeretei megjelennek, azokat megfelelően alkalmazza. Rávilágít a szervezés jogi, gazdasági feltételeire.	4	
<b>Összesen</b>		<b>30</b>	

**3.b) A lebonyolítás módjának értékelése**

Szempontok, kompetenciák		Maximális pont	Adott pont
<b>Önálló munkavégző és kezdeményező képesség</b>	A vizsgázó által a szervezésre, lebonyolításra fordított időmennyiség dokumentáltan az érettségihez méltó.	2	
	A tanuló motiváltsága megfelelő mértékű, önmaga javasol, áll elő ötletekkel. Megállapítható, hogy a vizsgázó a szervezésben mit végzett önállóan, mit irányítóként és mit munkatársként.	4	
<b>A figyelemfelkeltés és az érdeklődés megtartásának képessége</b>	•A rendezvény meghirdetésének körülményeinél a figyelem felkeltése ötletes, többfajta információhordozót is használ, vagy tükröződik a személyes meggyőzésre tett erőfeszítés.	2	
	•A szervezés folyamatában a vizsgázó képes a megfelelő tájékoztatásra. A tanuló képes a kapcsolatteremtésre, számára esetleg idegen környezetben is jól kommunikál.	2	
<b>Szervező-készség, az információk komplex kezelése</b>	•A célhoz kapcsolódó időkeret megjelölése, az időpont megválasztása megfelelő. Az események időtartama arányos. (Például a vitasorozat esetében ügyel a bevezetés időtartamára, nehogy az esemény egész idejének rovására menjen.) A helyszín megválasztása megfelelő, a költségigények meghatározása megfelelő módon megtörtént.	2	
	•A vizsgázó képes az eltérő forrásból származó információk ötvözésére. (Például a vizsgázó ismeri a meghívott szakemberek és a közönség állásfoglalását, vélekedését a témáról; össze tudja hangolni a hallgatóság álláspontját, a meghívott vendégek reagálásait a növénynevelés, a géntechnológia problémáival kapcsolatban.)	2	
	•Az esemény menetének összefogása, irányítása megvalósult. A rendezvény értékelése és a megfelelő visszacsatolás megtörtént.	2	
<b>Helyzetfelismerő, konfliktuskezelő és problémamegoldó-képesség</b>	•A tervezés és lebonyolítás során az esetlegesen várható gátló, zavaró tényezők kiküszöbölését megtervezte a vizsgázó (esőnap, helyszín, áramhiány, rendzavarás stb.).	2	
	•A tanuló képes volt a program kapcsán keletkező feszültségek kezelésére, az akadályok leküzdésére, megoldotta a váratlan helyzeteket, reagált a felvetésekre.	2	
<b>Összesen</b>		<b>20</b>	

## 2. projekttema: Értékkonfliktusok megjelenése a társadalomban

### 1. Az írásos dolgozat típusú projekt értékelése

Szempontok		Maximális pont	Adott pont	
<b>A dolgozat egyedisége</b>	Az érettségi dolgozat a vizsgázó saját szellemi terméke. Az idézeteket, hivatkozásokat pontosan feltünteti.	2		
<b>Formai és terjedelmi követelmények, megszerkesztettség, nyelvhelyesség</b>	•Az írásos vizsgamunka terjedelme megfelelő (10-15 oldal).	2		
	•A vizsgamű formája esztétikus, az érettségi vizsgához méltó, megfelelő papíron íródott, margót és címeket tartalmaz, táblázatai áttekinthetőek, egyenes vonalak határolják, illusztrációi ízlésesek.	2		
	•A dolgozat tagolása arányos. •A kifejtés mondatokból áll, a szöveg logikusan felépített, szabatosan, pontosan, igényesen megfogalmazott. Nem tartalmaz súlyos nyelvtani vagy helyesírási hibát.	2 6		
<b>K O M P E T E N C I Á K</b>	<b>Szakmailag meg-alapozott címadás</b>	A cím a tartalommal összhangban van, figyelemfelkeltő, ötletes. (Például ráirányítja a figyelmet az értékek személyiségformáló hatásaira.)	2	
	<b>Feladat-megértés, probléma-felismerés, probléma-megoldás keresése</b>	•A munka tartalma megfelel a választott témának, az értékkonfliktusok okainak feltárása, és ezen konfliktusok kialakulásának erkölcsi kérdései állnak a középpontban. A vizsgázó az írásos dolgozat típusú projekt műfaji követelményeit betartja. •A projektmunka tartalmaz önálló kutatási tevékenységet (például interjúkészítés, kérdőív-készítés esetében), esetleg eredményt. (Például kérdőívet készít az értékek választásáról.)	4  4	

	<p><b>A projekt elméleti megalapozása, az információk komplex kezelése, a szakmai fogalmak azonosítása, helyes használata</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Az írásos produktumhoz kapcsolódó elméleti ismereteket megfelelően alkalmazza. (Például a vizsgázó ismeri az értékkonfliktusok lényegét. Tudja, hogy a szocializáció meghatározza az egyén értékrendszerét. Látja a generációk közötti konfliktusok erkölcsi, pszichés, társadalmi okait. Tudja, hogy a különböző értékfelfogások nagyban hozzájárulnak a párkapcsolati válságokhoz. Ismeri az értékvákuum fogalmát.</li> <li>Információit többféle műveltségi területről szerzi (például szociálpszichológia, szociológia, etika, történelem). Képes az eltérő forrásból származó információk ötvözésére. (Például képes az értékkonfliktus kezelésének problémáit társadalmi és pszichés szempontok alapján is láttatni.)</li> <li>•Hivatkozik a felhasznált szakirodalomra, forrásokra. Elvárható legalább 3-5 rövidebb terjedelmű mű olvasása (például Csepeli György: Szociálpszichológia; Kapitány Ágnes – Kapitány Gábor: Rejtjelek – 2.; Kapitány Ágnes – Kapitány Gábor: Értékrendszereink; Váriné Szilágyi Ibolya: Az ember, a világ és az értékek világa).</li> <li>•A témához tartozó szaknyelv alapfogalmait helyesen használja (például: értékkonfliktus, értékrendszer, értékfajták, értékvákuum, szocializáció, szubkultúra, mediáció, deviancia, előítélet, tolerancia, empátia, sznobság).</li> </ul>	<p>6</p> <p>2</p> <p>2</p>	
	<p><b>A lényegi elemek és a logikai kapcsolatok felismerése</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•A projektmunkában a lényegi elemeket emeli ki, jól súlypontos. A vizsgázó megtalálja a legfontosabb csomópontokat. (Például a vizsgázó feltárja a különböző értékrendszerekből adódó konfliktushelyzeteket. Bemutatja a szociális tanulás szakaszait, jelentőségét az értékek elsajátításában. Láttatja a társadalom-befolyásoló hatását az értékek választásában. Érzékelteti az anyagi értékek meghatározó szerepét napjainkban.)</li> <li>•A vizsgázó képes az ok-okozati kapcsolatok, összefüggések felismerésére (például látja a különböző kultúrákhoz tartozó egyének eltérő értékfelfogásának következményeit a párkapcsolatokra. Felismeri a generációk együttéléséből adódó értékproblémákat).</li> <li>•Képes következtetések levonására (például tudja, hogy az empátia, tolerancia sokat segít a konfliktusok feloldásában).</li> </ul>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	

<b>A hipotézis vagy cél megfogalmazása és értékelése</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Az elkészült projekt hipotézisre (kérdőív, interjú esetében) vagy célra épül, alkalmas a megadott téma vizsgálatára. (Például hipotézis lehet: az értékkonfliktusok a rossz gazdasági helyzet hatására csak mélyülnek a generációk között. Cél lehet: kiegyensúlyozott, elégedett, többgenerációs családok életének bemutatása.)</li> <li>•Sor kerül a hipotézis vagy a cél megvalósulásának értékelésére.</li> </ul>	2	
<b>A téma aktualitása</b>	A vizsgamunka életszerű, kötődik a társadalmi valósághoz, a helyi viszonyokhoz. Fontos szempont, hogy a kérdést ne elvontan, hanem saját környezetében, lakóhelyén vizsgálja. (Például interjút készít saját iskolája diákjaival arról, hogyan vélekednek a szülő-gyermek kapcsolatban jelen lévő értékkonfliktusok okairól.)	2	
<b>Önkifejező-képesség</b>	Az írásos anyagban megjelenik az eredetiség, az egyéni hang, az írásos anyag tartalmazza a szerző saját véleményét (például megfogalmazza gondolatait saját családja értékfelfogásáról).	4	
<b>Összesen</b>		<b>50</b>	



## 2. A képi vagy elektronikus ismeretterjesztő információforráson alapuló projekt értékelése

### 2. a) A projekthez mellékelt írásos anyagok értékelése

Szempontok		Maximális pont	Adott pont
<b>K O M P E T E N C I Á K</b>	<b>Célmeghatározás és értékelés</b>	Az írásos anyag a célhoz igazodik, sor kerül a cél megvalósulásának értékelésére is. (Például cél lehet: egyes családtagok véleményének ütköztetése konfliktushelyzeteik kezeléséről.)	2
	<b>A logikai kapcsolatok felismerése, lényegkiemelés</b>	A vizsgázó képes a lényegi elemek, ok-okozati kapcsolatok, összefüggések felismerésére. (Például a vizsgázó érzékelteti a média szemléletformáló hatását az értékek megválasztásában.)	2
	<b>A projektmunka elméleti megalapozása</b>	Mind a produktum megvalósításához szükséges technikai eszközök hatásmechanizmusát, a választott műfaj sajátosságainak ismeretét, mind a témához kapcsolódó elméleti ismeretek megalapozását tükrözi az elkészített bibliográfia. Ezen túl az elméleti ismereteket megfelelően alkalmazza is a vizsgázó. (Például látszik, hogy érti a különböző értékfelfogások konfliktushordozó szerepét, s ennek hatását a gyermeknevelésre.)	4
	<b>Megszerkesztettség, nyelvhelyesség</b>	A kifejtés mondatokból áll, a szöveg logikusan felépített, szabatosan megfogalmazott, és nem tartalmaz súlyos nyelvtani vagy helyesírási hibát.	2
<b>Összesen</b>		<b>10</b>	

## 2. b) A képi vagy elektronikus vizsgadarab értékelése

Szempontok		Maximális pont	Adott pont	
<b>Önállóság a kiválasztott téma feldolgozásában</b>	•A projekt a vizsgázó saját szellemi terméke. A mástól átvett multimédiás anyagrészek forrásait pontosan feltünteti.	2		
	•A projektmunka tartalmaz önálló kutatási és/vagy művészi tevékenységet, esetleg eredményt, az anyagban megjelenik az eredetiség, az egyéni hang.	6		
	•Jól megállapítható a szerző saját véleménye, például a különböző társadalmi csoportokhoz tartozó egyének beszédkultúrájáról.	2		
<b>Formai és terjedelmi követelmények, megszerkesztettség, nyelvhelyesség</b>	•A vizsgamunka formája az érettségi vizsgához méltó, esztétikai minőséget hordoz.	4		
	•Az audiovizuális produktum terjedelme megfelel az előírtaknak.	2		
	•Képi és auditív világa jól szerkesztett, ha van, szövege szabatosan, pontosan megfogalmazott, nem tartalmaz súlyos nyelvi vagy nyelvhelyességi hibát.	2		
<b>K O M P E T E N C I Á K</b>	<b>Szakmailag megalapozott címadás</b>	A cím a témával összhangban van, figyelemfelkeltő, ötletes, utalhat a választott műfajra. (Például utal a serdülők és szülei öltözködésről, pályaválasztásról, munkáról alkotott eltérő véleményére.)	2	
	<b>A feladat megértése</b>	A munka tartalma megfelel a kiírt és választott témának, az értékkonfliktus jelenségét, annak erkölcsi kérdéseit állítja a középpontba. Betartja a választott műfaj sajátosságait, követelményeit.	2	
	<b>A lényegi elemek és logikai kapcsolatok felismerése, az információk komplex kezelése</b>	•A projektmunkában a lényegi elemeket emeli ki, jól súlypontoz, megjelennek ok-okozati kapcsolatok, összefüggések (például a vizsgázó láttatja az értékkonfliktus negatív hatásait, feltárja a kompromisszumképzés jelentőségét).	4	
		•Tárgyat vagy témáját több szempontból vizsgálja, ábrázolja. (Például ütközteti a szembenálló felek álláspontjait az értékkonfliktusok keletkezésével kapcsolatban.)	4	
	<b>A projekt készítésének szakmai megvalapozása</b>	•A témához kapcsolódó elméleti és műfaji ismeretek tükröződnek a kész műben. A vizsgázó kérdéseit a megfelelő ismeretek alapján teszi fel (például látszik, hogy tisztában van az értékek személyiséget meghatározó szerepével).	4	
		•A szakmai ismereteket, a különböző technikai eszközök hatásmechanizmusát (például képanyelv, hanghatások, technikai eszközök, vágás, montázstechnika) megfelelően alkalmazza.	4	
	<b>A téma aktualitása</b>	A vizsgamunka életszerű, kötődik a társadalmi valósághoz, a helyi viszonyokhoz, az aktuális kérdésekhez. (Például olyan személyeket szólaltat meg, akik számára még érték a művelődés, az olvasottság.)	2	
<b>Összesen</b>		<b>40</b>		

### 3. Szervezésen alapuló projekt

#### 3. a) A szervezésen alapuló projekthez készített írásos anyagok értékelése

Szempontok		Maximális pont	Adott pont	
<b>Önállóság a kiválasztott téma feldolgozásában</b>	Az érettségi dolgozat a vizsgázó saját munkája. A dolgozat alapján egyértelműen azonosítható, hogy a szervezés folyamatában mi az érettségiző saját, önálló teljesítménye, és mit végzett például a többi szervező. Az írásos anyag tükrözi a szervezés során szerzett egyéni tapasztalatokat, a rendezvény fontosságát, szerepét a megcélzott közösség életében.	4		
<b>Formai és terjedelmi követelmények, megszerkesztettség, nyelvhelyesség</b>	•Az írásos vizsgamunka terjedelme megfelelő (3-5 oldal). A dolgozat tagolása arányos. A kifejtés mondatokból áll, a szöveg logikusan felépített, szabatosan, pontosan, igényesen megfogalmazott. Nem tartalmaz súlyos nyelvtani vagy helyesírási hibát.	4		
	•A vizsgamű formája esztétikus, az érettségi vizsgához méltó, megfelelő papíron íródott, margót és címeket tartalmaz, táblázatai áttekinthetőek, egyenes vonalak határolják, illusztrációi ízlésesek.	2		
	•Portfóliója gondosan összeállított, tükrözi a szervezőmunka sajátosságait.	2		
<b>K O M P E T E N C I Á K</b>	<b>Célmeghatározás és értékelés</b>	•Az írásos anyag a rendezvényszervezés céljához igazodik, meghatározza a szervezés során végzendő egyéni feladatokat. (Például a vizsgázó eldönti, kiket hív meg a programra, és meghatározza a beszélgetés-, vitasorozat témáját: a szülő-gyermek kapcsolat érték-konfliktusai vagy napjaink társadalmi értékviszálya.) •Sor kerül a cél megvalósulásának vizsgálatára, az érettségiző által végzett tevékenység hatékonyságának értékelésére is.	4	
	<b>A logikai kapcsolatok felismerése, lényegkiemelés</b>	•A vizsgázó képes az ok-okozati kapcsolatok, összefüggések felismerésére. (Például képes a tartalmi elemeket megfelelően csoportosítani; meg tudja tervezni a vita menetét és a várható reagálásokat.) •A tanuló törekszik a lényegi elemek hangsúlyozására. (Például próbálja a vitát a célnak megfelelő logika mentén irányítani.)	2  2	

<b>K O M P E T E N C I Á K</b>	<b>A projektmunka elméleti megalapozása</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Az elméleti ismeretek megalapozását tükrözi az elkészített bibliográfia. (A vizsgázó rendelkezik például szociológiai, etikai, szociálpszichológiai ismeretekkel; képes a vitát az értékkonfliktusok okainak feltárása, a konfliktusok feloldásának lehetőségei mentén megtervezni.) A szervezéshez tartozó marketing- és PR-tevékenység elméleti ismeretei megjelennek, azokat megfelelően alkalmazza.</li> <li>•Rávilágít a szervezés jogi, gazdasági feltételeire.</li> </ul>	4	
		<b>Összesen</b>	<b>4</b>	
		<b>Összesen</b>	<b>30</b>	

**3. b) A lebonyolítás módjának értékelése**

Szempontok, kompetenciák		Maximális pont	Adott pont
<b>Önálló munkavégző és kezdeményező képesség</b>	A vizsgázó által a szervezésre, lebonyolításra fordított időmennyiség dokumentáltan az érettségihez méltó.	2	
	A tanuló motiváltsága megfelelő mértékű, önmaga javasol, áll elő ötletekkel. Megállapítható, hogy a vizsgázó a szervezésben mit végzett önállóan, mit irányítóként és mit munkatársként.	4	
<b>A figyelemfelkeltés és az érdeklődés megtartásának képessége</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•A rendezvény meghirdetésének körülményeinél a figyelem felkeltése ötletes, többfajta információhordozót is használ, vagy tükröződik a személyes meggyőzésre tett erőfeszítés.</li> </ul>	2	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•A szervezés folyamatában a vizsgázó képes a megfelelő tájékoztatásra. A tanuló képes a kapcsolatteremtésre, számára esetleg idegen környezetben is jól kommunikál.</li> </ul>	2	
<b>Szervező-készség, az információk komplex kezelése</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•A célhoz kapcsolódó időkeret megjelölése, az időpont megválasztása megfelelő. Az események időtartama arányos. (Például a vitasorozat esetében az egyes részek elosztása arányos.)</li> </ul> <p>A helyszín megválasztása megfelelő, a költségigények meghatározása megfelelő módon megtörtént.</p>	2	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•A vizsgázó képes az eltérő forrásból származó információk ötvözésére. (Például a vizsgázó ismeri a meghívott vendégek állásfoglalását, vélekedését a témával kapcsolatban; és a nézőközönség véleményét is tudja ezen állásfoglalásokkal ütköztetni.)</li> </ul>	2	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Az esemény menetének összefogása, irányítása megvalósult. A rendezvény értékelése és a megfelelő visszacsatolás megtörtént.</li> </ul>	2	
<b>Helyzetfelismerő, konfliktuskezelő és problémamegoldó-képesség</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•A tervezés és lebonyolítás során az esetlegesen várható gátló, zavaró tényezők kiküszöbölését megtervezte a vizsgázó (esőnap, póthelyszín, áramhiány, rendzavarás stb.).</li> </ul>	2	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•A tanuló képes volt a program kapcsán keletkező feszültségek kezelésére, az akadályok leküzdésére, megoldotta a váratlan helyzeteket, reagált a felvetésekre.</li> </ul>	2	
<b>Összesen</b>		<b>20</b>	

### 3. projekttéma: A közösségek ereje

#### 1. Az írásos dolgozat típusú projekt értékelése

Szempontok		Maximális pont	Adott pont	
<b>A dolgozat egyedisége</b>	Az érettségi dolgozat a vizsgázó saját szellemi terméke. Az idézeteket, hivatkozásokat pontosan feltünteti.	2		
<b>Formai és terjedelmi követelmények, megszerkesztettség, nyelvhelyesség</b>	•Az írásos vizsgamunka terjedelme megfelelő (10-15 oldal).	2		
	•A vizsgamű formája esztétikus, az érettségi vizsgához méltó, megfelelő papíron íródott, margót és címeket tartalmaz, táblázatai áttekinthetőek, egyenes vonalak határolják, illusztrációi ízlésesek.	2		
	•A dolgozat tagolása arányos. •A kifejtés mondatokból áll, a szöveg logikusan felépített, szabatosan, pontosan, igényesen megfogalmazott. Nem tartalmaz súlyos nyelvtani vagy helyesírási hibát.	2 6		
<b>K</b> <b>O</b> <b>M</b>	<b>Szakmailag meg-alapozott címadás</b>	A cím a tartalommal összhangban van, figyelemfelkeltő, ötletes. (Például ráirányítja a figyelmet a segítségnyújtás társadalmi megítélésének ellentmondásosságára.)	2	
<b>P</b> <b>E</b> <b>T</b> <b>E</b> <b>N</b> <b>C</b> <b>I</b> <b>Á</b> <b>K</b>	<b>Feladat-megértés, probléma-felismerés, probléma-megoldás keresése</b>	•A munka tartalma megfelel a választott témának, a közösségek jelentőségét emeli ki a segítségnyújtásban. A vizsgázó az írásos dolgozat típusú projekt műfaji követelményeit betartja. •A projektmunka tartalmaz önálló kutatási tevékenységet (például interjúkészítés, kérdőív-készítés esetében), esetleg eredményt. (Például interjút készít egy civilszervezet munkatársaival az általuk végzett tevékenység sikereiről, kudarcairól.)	4 4	

<b>K O M P E T E N C I Á K</b>	<b>A projekt elméleti meg-alapozása, az információk komplex kezelése, a szakmai fogalmak azonosítása, helyes használata</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Az írásos produktumhoz kapcsolódó elméleti ismereteket megfelelően alkalmazza. (Például a vizsgázó ismeri a beavatkozás vagy be nem avatkozás dilemmáit, látja a segítségnyújtás gátjait. Tudja, hogy a bizalom megteremtése rendkívül fontos a segítség elfogadásában. Tisztában van az előítéletek romboló hatásaival.)</li> <li>Információit többféle műveltségi területről szerzi (például szociológia, szociálpszichológia, etika, jog). Képes az eltérő forrásból származó információk ötvözésére. (Például képes a segítségnyújtás lehetőségeit a rászorultak, a segítő szakemberek és a közvélemény szempontjából is vizsgálni.)</li> <li>•Hivatkozik a felhasznált szakirodalomra, forrásokra. Elvárható legalább 3-5 rövidebb terjedelmű mű olvasása (például Bartal Anna Mária: Nonprofit elméletek, modellek, trendek; Szabó Máté szerk.: Civil társadalom: elmélet és gyakorlat; Zám Mária: Civilszervezetek szerepe a helyi demokráciában).</li> <li>•A témához tartozó szaknyelv alapfogalmait helyesen használja (például: szubkultúra, mélyszegénység, krízishelyzet, beavatkozás, szociális munka, szolidaritás, adománygyűjtés, önkéntes segítők, előítélet, deviancia, karitatív tevékenység).</li> </ul>	6	
	<b>A lényegi elemek és a logikai kapcsolatok felismerése</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•A projektmunkában a lényegi elemeket emeli ki, jól súlypontos. A vizsgázó megtalálja a legfontosabb csomópontokat. (Például a vizsgázó láttatja az adakozás fontosságát, a nemzetközi összefogás lehetőségeit. Bemutat néhány civilszervezetet. Érzékelteti az 1%-os adófelajánlások jelentőségét a jótékonykodásban. Feltárja a helyi közösségek fontosságát a segítő tevékenységben.)</li> <li>•A vizsgázó képes az ok-okozati kapcsolatok, összefüggések felismerésére (például látja a média óriási jelentőségét az adakozás elősegítésében).</li> <li>• Képes következtetések levonására (például tudja, hogy az állam nem képes egyedül megoldani a szegénység miatt kialakult társadalmi problémákat, egyre nagyobb szerep jut a helyi közösségeknek).</li> </ul>	2  2  2	

<b>A hipotézis vagy cél megfogalmazása és értékelése</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Az elkészült projekt hipotézisre (kérdőív, interjú esetében) vagy célra épül, alkalmas a megadott téma vizsgálatára. (Például hipotézis lehet: napjainkban egyre ismertebbé válnak a segítő közösségek; cél lehet: egy adott segítő csoport munkájának bemutatása, erkölcsi dilemmáinak érzékeltetése.)</li> <li>•Sor kerül a hipotézis vagy a cél megvalósulásának értékelésére.</li> </ul>	2		
	<b>A téma aktualitása</b>	A vizsgamunka életszerű, kötődik a társadalmi valósághoz, a helyi viszonyokhoz. Fontos szempont, hogy a kérdést ne elvontan, hanem saját környezetében, lakóhelyén vizsgálja. (Például bemutatja települése gazdasági helyzetét, az ott lakók gondjait, a segítségnyújtás lehetőségeit.)	2	
<b>Önkifejező-képesség</b>	Az írásos anyagban megjelenik az eredetiség, az egyéni hang, az írásos anyag tartalmazza a szerző saját véleményét (például elmondja véleményét a Haiti megsegítésével kapcsolatos problémákról, lehetőségekről vagy az árvizek során megnyilvánuló összefogásról).	4		
<b>Összesen</b>		<b>50</b>		



## 2. A képi vagy elektronikus ismeretterjesztő információforráson alapuló projekt értékelése

### 2. a) A projekthez mellékelt írásos anyagok értékelése

Szempontok		Maximális pont	Adott pont
<b>K O M P E T E N C I Á K</b>	<b>Célmeghatározás és értékelés</b>	Az írásos anyag a célhoz igazodik, sor kerül a cél megvalósulásának értékelésére is. (Például cél lehet egy mélyszegénységben élő telep mindennapjainak elemző bemutatása.)	2
	<b>A logikai kapcsolatok felismerése, lényegkiemelés</b>	A vizsgáló képes a lényegi elemek, ok-okozati kapcsolatok, összefüggések felismerésére. (Például a vizsgáló látja az erkölcsi problémákat, amelyek a kilátástalan szegénység elviselése miatt keletkeztek.)	2
	<b>A projektmunka elméleti megalapozása</b>	Mind a produktum megvalósításához szükséges technikai eszközök hatásmechanizmusát, a választott műfaj sajátosságainak ismeretét, mind a témához kapcsolódó elméleti ismeretek megalapozását tükrözi az elkészített bibliográfia. Az elméleti ismeretek megfogalmazódnak, azokat megfelelően alkalmazza az érettségiző. (Például tisztában van az empátia, a szolidaritás jelentőségével a segítségnyújtásban.)	4
	<b>Megszerkesztettség, nyelvhelyesség</b>	A kifejtés mondatokból áll, a szöveg logikusan felépített, szabatosan megfogalmazott, és nem tartalmaz súlyos nyelvtani vagy helyesírási hibát.	2
<b>Összesen</b>		<b>10</b>	

## 2. b) A képi vagy elektronikus vizsgadarab értékelése

Szempontok		Maximális pont	Adott pont	
Önállóság a kiválasztott téma feldolgozásában	•A projekt a vizsgázó saját szellemi terméke. A mástól átvett multimédiás anyagrészek forrásait pontosan feltünteti.	2		
	•A projektmunka tartalmaz önálló kutatási és/vagy művészi tevékenységet, esetleg eredményt, az anyagban megjelenik az eredetiség, az egyéni hang.	6		
	•Jól megállapítható a szerző saját véleménye, például az emberi közönnyel kapcsolatban.	2		
Formai és terjedelmi követelmények, megszerkesztettség, nyelvhelyesség	•A vizsgamunka formája az érettségi vizsgához méltó, esztétikai minőséget hordoz.	4		
	•Az audiovizuális produktum terjedelme megfelel az előírtaknak.	2		
	•Képi és auditív világa jól szerkesztett, ha van, szövege szabatosan, pontosan, megfogalmazott, nem tartalmaz súlyos nyelvi vagy nyelvhelyességi hibát.	2		
K O M P E T E N C I Á K	<b>Szakmailag megalapozott címadás</b>	A cím a témával összhangban van, figyelemfelkeltő, ötletes, utalhat a választott műfajra. (Például utal az apró örömökre, amelyek a nyomorban élő gyermekeket is érhetik.)	2	
	<b>A feladat megértése</b>	A munka tartalma megfelel a kiírt és választott témának, a közösségek segítő szerepét állítja a középpontba. Betartja a választott műfaj sajátosságait, követelményeit.	2	
	<b>A lényegi elemek és logikai kapcsolatok felismerése, az információk komplex kezelése</b>	•A projektmunkában a lényegi elemeket emeli ki, jól súlypontoz, megjelennek ok-okozati kapcsolatok, összefüggések (például a vizsgázó bemutatja a segítők személyiségét, motivációjukat). •Tárgyat vagy témáját több szempontból vizsgálja, ábrázolja. (Például bemutatja a fiatalok és az idősök vélekedését a reménytelen helyzetben élők megsegítésével kapcsolatban.)	4	
	<b>A projekt készítésének szakmai megalapozása</b>	•A témához kapcsolódó elméleti és műfaji ismeretek tükröződnek a kész műben. (Például a vizsgázó az erkölcsi értékek mentén próbálja bemutatni a segítségnyújtás folyamatát.) •A szakmai ismereteket, a különböző technikai eszközök hatásmechanizmusát (például képnyelv, hanghatások, technikai eszközök, vágás, montázstechnika) megfelelően alkalmazza.	4	
	<b>A téma aktualitása</b>	A vizsgamunka életszerű, kötődik a társadalmi valósághoz, a helyi viszonyokhoz. (Például saját környezete összefogásának lehetőségeiről ír.)	2	
	<b>Összesen</b>		<b>40</b>	

### 3. Szervezésen alapuló projekt

#### 3. a) A szervezésen alapuló projekthez készített írásos anyagok értékelése

Szempontok		Maximális pont	Adott pont
<b>Önállóság a kiválasztott téma feldolgozásában</b>	Az érettségi dolgozat a vizsgázó saját munkája. A dolgozat alapján egyértelműen azonosítható, hogy a szervezés folyamatában mi az érettségiző saját, önálló teljesítménye, és mit végzett például a többi szervező. Az írásos anyag tükrözi a szervezés során szerzett egyéni tapasztalatokat, a rendezvény fontosságát, szerepét a megcélzott közösség életében.	4	
<b>Formai és terjedelmi követelmények, megszerkesztettség, nyelvhelyesség</b>	•Az írásos vizsgamunka terjedelme megfelelő (3-5 oldal). A dolgozat tagolása arányos. A kifejtés mondatokból áll, a szöveg logikusan felépített, szabatosan, pontosan, igényesen megfogalmazott. Nem tartalmaz súlyos nyelvtani vagy helyesírási hibát.	4	
	•A vizsgamű formája esztétikus, az érettségi vizsgához méltó, megfelelő papíron íródott, margót és címeket tartalmaz, táblázatai áttekinthetőek, egyenes vonalak határolják, illusztrációi ízlésesek.	2	
	•Portfóliója gondosan összeállított, tükrözi a szervezőmunka sajátosságait.	2	
<b>K C É L M E R T É K E L É S</b> <b>Célmeghatározás és értékelés</b>	•Az írásos anyag a rendezvényszervezés céljához igazodik, meghatározza a szervezés során végzendő egyéni feladatokat. (Például a vizsgázó eldönti, kiket hív meg a programra, és meghatározza a beszélgetés-, vitasorozat témáját: milyen erkölcsi kérdések vetődnek fel az adakozással, jótékonykodással kapcsolatban?)	4	
	•Sor kerül a cél megvalósulásának vizsgálatára, az érettségiző által végzett tevékenység hatékonyságának értékelésére is.	2	
<b>A logikai kapcsolatok felismerése, lényegkiemelés</b>	•A vizsgázó képes az ok-okozati kapcsolatok, összefüggések felismerésére. (Például képes a tartalmi elemeket megfelelően csoportosítani; meg tudja tervezni a vita menetét és a várható reagálásokat.)	2	
	•A tanuló törekszik a lényegi elemek hangsúlyozására. (Például próbálja kérdéseit a segítségnyújtás etikai vonatkozásai mentén megfogalmazni, valamint rákérdez ezen tevékenység megítélésére.)	2	

<b>A projektmunka elméleti megalapozása</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Az elméleti ismeretek megalapozását tükrözi az elkészített bibliográfia. (A vizsgázó rendelkezik például szociológiai, pszichológiai, etikai, szociálpszichológiai, jogi ismeretekkel.) A szervezéshez tartozó marketing- és PR-tevékenység elméleti ismeretei megjelennek, azokat megfelelően alkalmazza.</li> <li>•Rávilágít a szervezés jogi, gazdasági feltételeire.</li> </ul>	4	
		4	
<b>Összesen</b>		<b>30</b>	

**3.b) A lebonyolítás módjának értékelése**

Szempontok, kompetenciák		Maximális pont	Adott pont
<b>Önálló munkavégző és kezdeményező képesség</b>	A vizsgázó által a szervezésre, lebonyolításra fordított időmennyiség dokumentáltan az érettségéhez méltó.	2	
	A tanuló motiváltsága megfelelő mértékű, ön maga javasol, áll elő ötletekkel. Megállapítható, hogy a vizsgázó a szervezésben mit végzett önállóan, mit irányítóként, mit munkatársként.	4	
<b>A figyelemfelkeltés és az érdeklődés megtartásának képessége</b>	•A rendezvény meghirdetésének körülményeinél a figyelem felkeltése ötletes, többfajta információhordozót is használ, vagy tükröződik a személyes meggyőzésre tett erőfeszítés.	2	
	•A szervezés folyamatában a vizsgázó képes a megfelelő tájékoztatásra. A tanuló képes a kapcsolatteremtésre, számára esetleg idegen környezetben is jól kommunikál.	2	
<b>Szervező-készség, az információk komplex kezelése</b>	•A célhoz kapcsolódó időkeret megjelölése, az időpont megválasztása megfelelő. Az események időtartama arányos. (Például vitasorozat esetében ügyel a bevezetés időtartamára, nehogy az esemény egész idejének rovására menjen.) A helyszín megválasztása megfelelő, a költségigények meghatározása megfelelő módon megtörtént.	2	
	•A vizsgázó képes az eltérő forrásból származó információk ötvözésére. (Például a vizsgázó ismeri a meghívott szakemberek és a közönség állásfoglalását, vélekedését a témával kapcsolatban; össze tudja hangolni a résztvevők álláspontját, a meghívott vendégek reagálásait a jótékonykodás, segítség erkölcsi kérdéseivel kapcsolatban.)	2	
	•Az esemény menetének összefogása, irányítása megvalósult. A rendezvény értékelése és a megfelelő visszacsatolás megtörtént.	2	
<b>Helyzet-felismerő, konfliktus-kezelő és probléma-megoldó-képesség</b>	•A tervezés és lebonyolítás során az esetlegesen várható gátló, zavaró tényezők kiküszöbölését megtervezte a vizsgázó (esőnap, póthelyszín, áramhiány, rendzavarás stb.).	2	
	•A tanuló képes volt a program kapcsán keletkező feszültségek kezelésére, az akadályok leküzdésére, megoldotta a váratlan helyzeteket, reagált a felvetésekre.	2	
<b>Összesen</b>		<b>20</b>	